

KEIO

〔慶應カードニュース〕

<http://www.keiocard.com/>

Keio University



Vol.33

Card News

- P2-3 義塾の発展を願う慶應義塾維持会
- P4 協力店のご案内
- P5 ふるさと納税をご存知ですか
- P6-7 協力店・カード会社からのご案内
- P8 おおうえの北京便り
- P9-10 協力店からのご案内、ペンマークのある風景
- P11-14 鑑賞ご優待チケット、講演のご案内
- P15 チケット申込書
- P16 慶應インフォメーション

福澤先生の学問を継承して義塾の発展を願う 慶應義塾維持会

慶應義塾維持会とは

慶應義塾は、創立者・福澤諭吉の「全
社会の先導者たらん」という志を胸に、
社会を先導する学塾として発展を続け
てきました。

その中で、慶應義塾維持会は、福澤
亡き後の義塾を支えたい、と願う社中
によって設立された伝統ある組織です。

義塾の教育体制が整いつつあった
明治34年2月、かねて闘病中であつた
福澤諭吉が世を去りました。深い悲し

みのなか、社中の人々は義塾の今後の運
営について議論し、財政面で義塾を支え
る寄付制度である慶應義塾維持会の設
立を決定しました。翌3月に発表された
趣意書には、義塾の存続、発展に向けた
社中の強い意思が現れています。

曰く、「福澤先生没せらる、慶應義塾も
共に葬る可きか。否な、我々は之を葬る
に忍びざるなり。抑も慶應義塾は先生の
最も苦辛経営せられし所のものにして、

之を維持し之を拡張するは最も能く先生
の志に適ふものなるを信ずるなり」と。

義塾の危機を救った義塾社中の支援、
これが今に続く維持会のはじまりです。

爾来、大正・昭和・平成と歳月を重ね、
時勢の推移とともに変遷を見せながら
も今に引き継がれ、義塾の発展を支え
ています。今日では45,000名を超える
皆様が、維持会員として義塾の歩みに
参画いただいています。

維持会の事業

会員の皆様からのご厚志による維持
会基金をもとに、塾生への奨学金のほか、
義塾の教育・研究活動の更なる充実のた
めに様々な助成事業を行なっています。

●維持会奨学金

近年、経済的理由により学業の継続
が困難になる学生が全国で増えており、
慶應義塾大学においても多くの塾生が
奨学金を申請しています。こうした現
状を踏まえ、義塾で学ぶ塾生の勉学意
欲に応えるべく平成19年に「慶應義塾
維持会奨学金」を創設しました。経済
的理由により修学が困難な塾生に勉学
に専念できる環境を整え、また全国の
優秀な学生に義塾で学んでもらうため
に地方出身者を優先採用としています。
全国各地から多くの塾生が採用され、
義塾での勉学・課外活動に充実した毎

日を過ごしています。

●キャンパス整備

屋外のテーブルやベンチの増設、防
犯カメラや外灯の設置、車椅子用スロ
ープ設置によるバリアフリー化など、
より快適で安全なキャンパスに貢献し
ています。いつも塾生で賑わう、三田
キャンパス大銀杏を囲む石のベンチも
維持会によるものです。

●研究支援

維持会の助成によるアントレプレナ
ー支援資金は、義塾の研究成果の社会
的活用の促進を目的に義塾の知的財産
権の実用化に際して設立されるベンチ
ャー企業対して出資を行なっています。

●学びのサポート

維持会は、多くの人々が義塾の幅広
い分野の知識や教養に触れることがで

きるよう、学びのサポートをしていま
す。「福澤諭吉記念文明塾」は、未来
貢献を果たすという志をもった人々が、
教え、学びあう場として開講されてい
ます。また、文明塾での成果をWebサ
イトなどで発信することにより、学ぶ
楽しさを社会全体に広める取り組みも
行っています。



キャンパス整備(矢上)

2014年度は97名に奨学金を支給

2014年度は261名の応募があり、厳正な審査を経て、33都道府県・97名の塾生に奨学金が支給されています。今回は奨学生から寄せられた感謝のメッセージの中から一部をご紹介します。

この度は、慶應義塾維持会奨学金の奨学生として採用していただき、本当にありがとうございます。私は将来、地域密着型の弁護士になりたいと考えております。私が高校に入学する年におこった東日本大震災によって苦しい生活を送っている被災者の方々が未だにたくさんいます。被災者の方々の力になりたいという思いは3年以上経った今でも消えません。また、岩手県の沿岸部にはたくさんの中国人や韓国人の被災者の方もいます。日本の法制度がわからないために不当な生活を送っている外国人の方の役にも立ちたいと考えております。少しでも早く司法試験に合格し、経験を積んで地元を支える一人になることが私の目標です。その為に現在私は法律系のサークルに所属し、週に数回行われる勉強会や2週間に1度行われる司法試験対策ゼミに参加しております。まだまだ勉強がたりず、苦しむこともありますが、先輩やOBの方々の言葉を励みに日々努力しております。また、4年次にはダブルスクールに通い法科大学院に進学し、慶應義塾の大学院にしか設置されていない震災復興法学を学びたいと考えております。奨学生としての責任を持って行動し、将来少しでも慶應義塾大学に貢献する一員になれるよう勉学に励む所存です。

岩手県出身 法学部 1年

(掲載内容は一部抜粋しております。)

維持会へのご入会について

塾員をはじめ塾生保護者、一般の方、団体（三田会など）、法人、どなたでもいつでもご加入いただけます。会員には普通会員と終身会員があります。

普通会員

年額一口1万円以上、何口でも結構です。
(できましたら二口以上のご協力を頂戴できれば幸いです。)

終身会員

30万円以上を一括でお払い込みいただいた方となります。

- お払い込み方法は、慶應カードで簡単に手続きできるクレジットカード（インターネット）決済のほか、インターネットバンキング決済（ペイジー）（いずれも維持会ウェブサイトからのお申し込み）金融機関窓口でのお振込、預金口座振替をご用意しております。
- なお、維持会へのご寄付は、慶應義塾への寄付金として、個人、法人いずれも税法上の優遇措置（寄付金控除）を受けることができます。
- 会員の方には義塾の機関誌『三田評論』を芳名掲載号からご加入期間、贈呈します。

維持会お申し込みキャンペーン〈南三陸復興支援〉

宮城県南三陸町には慶應義塾の学校林「慶應義塾の森」があります。維持会では、東日本大震災復興支援と環境保全の取り組みとして、この「慶應義塾の森」で発生した杉間伐材を使用し、南三陸地域の人々が働く工房でオリジナルグッズを作成しました。2015年6月30日までにお申し込みいただいた方へ贈呈します。

■普通会員（新規または継続お申し込み）、終身会員（既に終身会員で追加お申し込み）の皆様には、杉間伐材にエンブレムの焼印を入れたオリジナル「キーホルダー」を贈呈します。バッグのアクセントとしてもご使用いただけます。



■終身会員（30万円以上お申し込み）の皆様には、杉間伐材の節の出方に味があるオリジナル「フォトフレーム」を贈呈します。ペンマーク焼印入りで葉書サイズ（横）が入ります。是非お気に入りの1枚をお飾りください。



お問合せ先

＜慶應義塾基金室 維持会担当＞
〒108-8345
東京都港区三田2-15-45

TEL : 03-5427-1545
(ダイヤルイン) 平日9:00~17:00
FAX : 03-5427-1546
E-mail : kikin-box@adst.keio.ac.jp

維持会の活動をさまざまなメディアでご紹介しています。
ぜひご覧ください。



Facebook はじめました。いいね! よろしく願います。



維持会Webサイトでは、「維持会紹介ビデオ」「奨学生インタビュービデオ」を配信しています。また、奨学生全員の『感謝のメッセージ』も掲載しています。

慶應義塾維持会

Q 検索

▶ 維持会紹介ビデオ
をご覧ください。



▶ 奨学生インタビュー
をご覧ください。



PARTNER SHOP

慶應カードの趣旨にご賛同いただいた協力店をご紹介します。

慶應カード協力店の検索は

➡ <http://www.keiocard.com/search/>

Essentiel(エッサンシエル)



飲食

パリのプラザアテネ・ル・レブ・ラザにてアラン・デュカス氏に師事し大阪の有名レストランを経て独立したオーナーシェフがお迎えします。レストランとは人と人のコミュニケーションを料理やワインといったツールを介して育む場、というコンセプトの店内に入ると、まず目に飛び込むのは大きなカウンターとオープンキッチン。メニューはランチ、ディナー共に少量多種のおまかせコースのみ。無駄な装飾を排除したフランスにはない「日本におけるフランス料理」を、日本人職人の器を使い、日本らしい趣きとともに提供いたします。また、ワイン教室、料理教室も開催しています。詳細はWebサイトをご覧ください。



[所在地] 541-0041 大阪市中央区北浜1-1-28 ビルマビル北浜7F
[予約・問合せ] 06-4963-3767 info@essentiel.jp
[営業時間・定休日] ランチ12:00～ ディナー17:30～ 不定休
[URL] <http://essentiel.jp/>

慶應カード特典

■ 食前酒サービス（ノンアルコールも可）
*ご注文時に慶應カードをご提示下さい。

おまっとさん絆



飲食

銀座の片隅で京のおばんざいと美味しいお酒でおもてなし。落ち着いた空間で京野菜や全国から集まる新鮮食材を楽しむお店です。京風出し巻き玉子などのおばんざいは380円から、国産やオーガニックなどソムリエが厳選したワイン30種、獺祭などの銘柄酒や都内ではなかなか飲むチャンスのない珍しい日本酒も480円からとリーズナブル。その他にも季節の炊き合わせ、お刺身盛り合わせなど旬の日替わり料理、宴会メニューもご用意。2名個室や半個室、全席掘りごたつで24名迄対応可能なスペースもあり、デートから各種イベントにまで幅広くご利用いただけます。



[所在地] 〒104-0061 東京都中央区銀座8-10-17 銀座サザンビル8F
[電話] 03-6215-6888
[営業時間・定休日] 月～金 17:00～24:00
土 17:00～23:00
日曜・祝日定休
[URL] <http://r.gnavi.co.jp/a540601/>

慶應カード特典

■ 慶應カードでのお支払いで会計より20%割引

世界最高峰のマネジメント論文誌

慶應カード会員様へ

「DIAMONDハーバード・ビジネス・レビュー」厳選論文を無料プレゼント!

ポーター、ダベンポート、コッターなどの代表的な論文を無料プレゼントいたします。

プレゼント論文

- 1 **【新訳】戦略とインターネット**
マイケル・E・ポーター／ハーバード大学 ユニバーシティ・プロフェッサー
- 2 **【アナリティクス3.0】**
トーマス H. ダベンポート／バブソン大学 特別教授
- 3 **【アナリティクスの専門家をいかに活用するか】**
トーマス H. ダベンポート／バブソン大学 特別教授
- 4 **【「名著論文再掲」権力と影響力】**
ジョン P. コッター／ハーバード・ビジネススクール 名誉教授
- 5 **【イノベーションの畏】**
ロザベス・モス・カンター／ハーバード・ビジネススクール 教授

『ハーバード・ビジネス・レビュー』（HBR）は、1922年に創刊されました。1976年、日本語版が創刊されて以来、全世界で11ヶ国語に翻訳され、60万人以上のエグゼクティブに購読されています。また、グローバル企業の企業内大学や管理職研修の教材としても利用されています。「優れたリーダー人材の育成と産業界の発展に貢献する」という編集方針の下、「実学」に資する論文を提供しています。

お申し込みはコチラ ➡ <http://j.mp/g-pdf>

「ふるさと納税」をご存知ですか？

「ふるさと納税」とは、地方間格差や過疎などによる税収の減少に悩む自治体に対しての格差是正を推進するための新構想として2008年に創設された制度で、正式名称は「ふるさと寄附金」です。個人が自治体へ2,000円を超える寄附を行ったときに、住民税のおよそ1割程度が所得税と住民税から控除される制度で、下記のような特徴があります。

- ①自治体によっては特産品や工芸品などのお礼がもらえる。
- ②納税先は生まれ故郷でなくてもよい。
- ③住民税が控除される※。
- ④日本で唯一の税金の使い道指定ができる制度。
- ⑤複数の自治体に寄附が可能。

※控除には確定申告が必要です。

様々な自治体に貢献できて、美味しい食材やグッズがもらえる「ふるさと納税」。今回は福澤先生及び慶應義塾ゆかりの地のふるさと納税についてご紹介します。

大分県中津市

福澤先生ゆかりの地、大分県中津市は豊かな自然に恵まれているほか、慶應カードニュースVol.31でもご紹介した「からあげの聖地」でもあります。寄附の用途は福祉対策、教育推進など5つから選ぶことができ、1万円以上の寄附を行った場合にはお礼の品が用意されています。その種類は28にも上り、「学問のすすめセット／福翁もなか1箱、諭吉の里1箱、一万円札の里2枚重ね4枚、耶馬溪茶・みどり1袋」をはじめ、人気のからあげ店の商品を詰め合わせた「中津からあげお好み3点お選びセット／ぶんどや、げんきや、からいち、もり山、スーパー細川、まる、より3点選択」、「耶馬のジビエセット／猪ロースライス、猪バラスライス、猪モモスライス、鹿肉ブロック」や「耶馬のすっぽん鍋セット／すっぽん生肉、かぼすポン酢しょうゆ、柚子こしょう、胡椒」のように野趣あふれるものもあります。



「学問のすすめセット」



「耶馬のすっぽん鍋セット」



「中津からあげお好み3点お選びセット」

大阪府大阪市

慶應大阪シティキャンパスのある大阪市も、大阪城公園の地下に埋まっている豊臣秀吉が築いた初代大坂城石垣を掘り起こして公開する「豊臣石垣公開プロジェクト」の事業費として、「太閤なにわの夢募金」を募集しています。1万円の寄附により大阪造幣局製造のオリジナル記念メダル「太閤通宝」が贈られるほか、10万円の寄附により石垣公開施設に氏名が掲示されます。



「太閤通宝」メダルケース 表(左)、裏(右)

寄附に対する特典はありませんが、慶應義塾三田キャンパスのある東京都港区*や日吉キャンパスのある神奈川県横浜市**などにも寄附が可能です。

「ふるさと納税」に関する情報を網羅したポータルサイトが「ふるさとチョイス」です。ふるさと納税についての一般的な情報は勿論のこと、市町村名、寄附金額や特産品、用途などの項目から検索も可能です。ふるさと納税にご興味を持たれたら一度ご覧になってみてはいかがでしょうか。

*特典、用途の選択肢なし。 **特典なし。用途は選択可能。

ふるさとチョイスはこちら ▶ <http://www.furusato-tax.jp/>

※掲載情報は2014年11月10日時点の情報です。(取材協力:ふるさとチョイス)

慶應カード会員の皆さまに期間限定で 「ぐるなび法人コンシェルジュサービス」をご提供

無料でご利用いただけます

「ぐるなび」は目的、エリア、駅名、予算等希望条件から飲食店を手軽にスピーディーに検索できるグルメ情報サイトです。この度、慶應カード会員の皆さまに、「ぐるなび法人コンシェルジュサービス」を期間限定でご提供いたします。電話で、エリアや予算、「表彰などの演出ができる」、「センスがいいと褒められる」、「眺めが良い」などのご要望をお電話いただくだけで専任スタッフが店舗をご提案・ご案内し、ご希望により予約代行まで行います。接待や各種記念日、忘年会や歓送迎会のお店探しにお気軽にご利用ください。



ご利用の流れ

ご要望をコンシェルジュ
に電話でご連絡

コンシェルジュより
検索結果のご連絡

ご希望店舗があれば
予約代行の依頼

コンシェルジュより
予約完了通知のご連絡

接待、同窓会、家族の記念日…
高級レストランから
カジュアルな居酒屋まで
「ぐるなび」がご希望に
マッチしたお店をご案内

専用電話番号050-2018-1745／営業時間10:00～19:00(平日のみ)

案内費用は無料です(電話代は利用者負担)。

日本語でのサービスとなり、1回のご利用につき3店舗までご提案いたします。

また、コンシェルジュからの連絡方法は電話かメールからお選びいただけます。

サービス提供期間：2015年4月30日まで

(サービス向上のためご利用いただいた方にアンケートをお願いする場合もございます。)

～慶應カード初のプラチナをあなたに～

慶應 MUFG CARD Platinum American Express® Card



■プラチナ・コンシェルジュサービス

国内・海外でのレストランのご予約、海外ミュージカル等のチケットの手配、さらに海外でのトラブルや急な病気などの緊急時のご支援まで、専任のスタッフが24時間365日、会員様のご相談やご要望を承るコンシェルジュサービスをご用意しております。

■海外空港ラウンジサービス「プライオリティ・パス」

世界600以上のラウンジをご用意している「プライオリティ・パス」が無料でご利用いただけます。

※プライオリティ・パスは慶應MUFGカード・プラチナ・アメリカン・エクスプレス・カードご到着後、別途お申込みが必要です。

※お申込み後、1週間から10日程度でプライオリティ・パス会員カードをお送りいたします。

■プラチナ・グルメセレクション

国内の厳選されたレストランの所定コースメニューを2名様以上でご利用いただいた場合に、1名様分が無料になるプラチナ会員様限定のグルメ優待サービス。

■手荷物空港宅配サービス

海外旅行のご出発ならびにご帰国の際にカード会員様一人につきスーツケース1個を無料で配送いたします。

〈オンライン入会URL〉

<http://cr.mufig.jp/landing/amex/apply/keio>

慶應 MUFG プラチナ

検索



〈入会申込書のご請求・お問い合わせ〉

慶應カード事務局

URL <http://www.keiocard.com/>

☎03-3453-3854 受付時間 8:30～17:00(11:30～12:30除く)
(土日祝日、慶應義塾の休日は休み)

このカードは、アメリカン・エクスプレスのライセンスに基づき三菱UFJニコス株式会社が発行・運営しております。「アメリカン・エクスプレス」は、アメリカン・エクスプレスの登録商標です。



careco
カレコ・カーシェアリングクラブ

慶應カード特別料金

＼ガソリン代コミ／

6時間 2,240円～

首都圏のカーシェアリングなら、三井物産グループのカレコ。

24時間いつでもWEBで予約、携帯でクルマのドアロックを開錠したらすぐにマイカーのように使えます。

新型フィットなどのコンパクトカーからベンツなどの輸入車まで用途に合わせてお選びください。

ステーションは **P 三井のリパーク** など、首都圏に約800カ所！

在学中に申し込むと、月会費が4年間無料に！（通常980円）

クリスマスのデートに★



サークルの合宿に★

使い方は簡単 3ステップ！



Step1

ケータイや、
パソコンで予約。



Step2

ケータイでドアを開錠。



Step3

運転開始！

詳細・申込みはこちら

<https://www.careco.jp/cp/keio/>

※読者プレゼントがあります。P16をご覧ください。

ポーラ美術館

企画展 紙片の宇宙

シャガール マティス ミロ ダリの挿絵本

絵画は壁にかけられ、しばしば窓のような存在として眺められます。そのような絵画を描く画家たちの多くが抱いた夢—それは、より身近に絵画と向き合える作品を作ることです。手に触れ、幾枚もの絵画を自由に広げて鑑賞することができる、コンパクトなかたち「本」の制作です。

20世紀絵画において冒険を試みたシャガール、マティス、ミロ、ダリをはじめとする画家たちは、版画の技法による、豪華な挿絵本の制作にも取り組んでいます。19世紀末から20世紀中盤にかけて成熟を極めたさまざまな版画の技法を活かし、物語や詩、もしくは言葉の断片と響きあうように、無数の紙片により広がるイメージの宇宙が生み出されました。

本展覧会では、ポーラ美術館のコレクションの中から挿絵本の黄金期にきらめく代表作をひもとく、初公開の挿絵を含む51点の挿絵本と、関連する絵画作品をご紹介します。めくるめく、「絵画」と「書物」の出逢いをご堪能ください。



アンリ・マティス 《進化師》『ジャズ』 1947年刊

会期・開館時間 9月21日（日）－2015年3月29日（日）
9:00-17:00（入館は16:30まで）

※1月21日は（水）は展示替えの為、
常設展示室のみ開館

詳細はこちらから ▶ <http://www.pola-museum.or.jp/sp/shihen/>

慶應
カード
特典

入場料割引
（現金支払のみ、慶應カード会
員本人を含め5名まで優待可）

大 人：1,800円 ▶ 1,600円（200円引き）
大高生：1,300円 ▶ 1,100円（200円引き）
中小生： 700円 ▶ 600円（100円引き）

※読者プレゼントがあります。P16をご覧ください。

おおうえの北京便り



初めて北京に来たのは上海に交換留学していた1986年のことでした。当時は冬の鍋といえばモンゴルから伝わった煙突のようなものが付いた独特の鍋でいただく羊のしゃぶしゃぶ「涮羊肉」の独壇場でした。夕食なのに店員は7時半頃から片付けを始め、店の電灯も半分消される始末で、薄暗い中で国营企業の仕事ぶりに呆れながら食事をした覚えがあります。しかし、神戸の六甲山で動物臭のするジンギスカンしか食べた事のなかった私には「全く臭みがなく旨味を感じられる羊肉」は驚愕の味でした。長い宮廷の歴史の中で羊の匂いを消す草を食べさせ改良してきたと聞きました。また、胡麻をふんだんに使った濃厚な胡麻ダレは病みつきになり、豆腐を発酵させた調味料の1種で、かなり塩気の強い「豆腐乳」を加えるとさらに旨みが増すのも魅力的でした。

外国料理がまだまだ一般的ではなかった90年代には、様々な火鍋が登場し流行も移り変わりました。鍋を2つに仕切り、通常の鶏ガラと辛口の2種類のスープを楽しむ「鸳鸯火鍋」、羊の背骨がサソリのように見えることから名づけられた「羊蝎子」、漬物の酸味が絶妙な味わいを生み出す「酸菜魚」、雲南省産のきのこ約50種類を楽しむことができる「野生菌火鍋」など

が代表的なものだったと思います。特にきのこ火鍋は北京在住の日本人にも大人気で、鍋を持参し、烏骨鶏ベースの美味しい出汁にきのこのエキスを溶け込んだスープの残りを持ち帰っていました。北京で知り合った友人達が、お気に入りや自慢の店に連れて行ってくれましたが、その時の彼らの自慢げな表情と太っ腹なオーダーが懐かしく思い出されます。

北京ではあまり辛いものは体に悪いとして日常的に食べることは一般的ではありませんでしたが、時代の移り変わりとともに唐辛子で真っ赤になった重慶風の「重慶火鍋」や、貴州省から伝

わった激辛でスープなしの「麻辣香鍋」、串に刺した具材を選んで店先で煮てもらう「麻辣烫」なども登場しはじめ、今ではスーパーにチェーン店が展開するほどの人気となっています。これらの鍋の流行は建築ブームに乗って北京に大量に人口が流入した時期とも重なります。



太極図風に仕切った太極鍋

日本の鍋といえば「しゃぶしゃぶ」が代表的かと思いますが、日本ではなく台湾の企業が「呷哺呷哺（しゃぶしゃぶの当て字）」という台湾式鍋レストランを展開しています。カラフルで楽しそうな雰囲気店内、野菜は新鮮で価格も手頃、1人でもOKとファストフード感覚で食べられることから若者に大人気となっています。勤務先は北京中心部の複合コンプレックス内にありますが、残業の時にはコンプレックス内の支店で食事を済ませることもあります。

また、サービスを売り物にする火鍋チェーン「海底撈」も中国各地に進出しています。馬雲（ジャック・マー）氏などと並ぶ長江商学院の名物卒業生、張勇氏が経営しているので、日本の皆様には私が1番にご紹介したかったのですが、某放送局に先を越されてしまいました。ここでは、私が経験した驚くべきサービスの一部をご紹介します。①順番を待っている間にお茶とお菓子の無料サービスがある。中国将棋などもできるし、マニキュアや靴磨きも無料。②順番待ちに耐え切れず帰ると告げて店を出た。店員がエレベーターまでやってきて市販している自社ブランドのスープの素を差し出しながら「また次回のお越しをお待ちしています」と言った。③トイレで手を洗っただけなのにハンドクリームを塗るよう薦められた。④子供が退屈しないようにコンピューターゲーム、幼児コーナーを用意している。⑤たまたま大きいダンボール箱を持っていたら預かるだけではなく、持ち手をつけると便利でしょうから付けておきますと言われた。中国人はお年寄りや恩人に対して非常に優しいので、その気持ちでお客様にとことん尽くすというところからこのようなコスト度外視のサービスが生まれてきたのでしょうか。

改めて振り返ると、冒頭の頃とは隔世の感があります。今ではシンガポール発のカレー鍋、創作トマト鍋などいろいろあります。中国は広大な国ですので、北京ではまだ見ぬ鍋が沢山存在しているはずです。かつては保守的でチーズなど食べなかった人たちが今では健康のために納豆も食べるようになりましたから、これからも驚くような鍋が出てくると思います。中国に旅行する機会がありましたら様々な火鍋を楽しんでみて下さい。

（写真提供：海底撈）



変わり種のトマト鍋

具材、スープ共にバラエティ豊かに揃った



筆者 おおうえともこ プロフィール

慶應義塾大学法学部卒業。在学中に第1回交換留学生として姉妹校の上海復旦大学で1年を過ごす。卒業後は複数の外資系企業で海外勤務を経験し、中国在住歴は1995年より通算19年にわたる。現在は李嘉誠財団が中国初の私立ビジネススクールとして設立した長江商学院のマーケティングマネージャー（日本担当）を務める。
長江商学院▶<http://jp.cgsb.edu.cn/>



北京の日本商工会の集まりにて（前列左から二人目）

今回ご応募 いただけるチケット

慶應義塾ワグネル・ソサィエティー・オーケストラ 定期演奏会(3月)にご招待

3月に開催される定期演奏会に抽選で
20組40名様をご招待いたします。

第214回定期演奏会

2015年3月12日(木) 19:00開演

会場:サントリーホール大ホール

指揮:大河内 雅彦

曲目:ブラームス 悲劇的序曲 作品81

ドヴォルザーク 交響詩「金の紡ぎ車」 作品109

R.シュトラウス 交響詩「英雄の生涯」 作品40

塾員

20組
40名様

慶應義塾体育会アメリカンフットボール部 慶早戦にご招待

5月～6月の土曜日または日曜日に開催予定の試
合に抽選で20組40名様をご招待いたします。試
合日時・場所の詳細は3月1日以降に、Webサイト
かお電話でご確認ください。

塾員

20組
40名様

応募方法 往復はがきにてご応募ください。

必要記入
事項

ご希望のプレゼント名、住所、氏名、電話番号、塾員番号(カ
ード券面左下の番号9桁)、カード会社名

000-0000	①ご希望の 観戦チケット名
返信	②〒ご住所
お申込の方の ご住所 お名前	③お名前
	④電話番号
	⑤塾員番号 (カード券面左下 の番号9桁)
	⑥カード会社名

返信のおもて

往信のうら

応募先

〒108-8345 東京都港区三田2-15-45

慶應義塾三田キャンパス内

慶應義塾(慶應学術事業会) 慶應カード読者プレゼント
ワグネル・ソサィエティー係/アメリカンフットボール係

応募締切

当選発表

●ワグネル・ソサィエティー

2015年2月1日(日) (必着)

2月6日頃の返信はがきの発送をもって発表に代えさせていた
だきます。

●アメリカンフットボール

2015年3月1日(日)～3月31日(火) (必着)

4月10日頃の返信はがきの発送をもって発表に代えさせていた
だきます。

●宛名の間違いが増えております。お確かめのうえご応募ください。

置くとパス(オクトパス)する合格祈願絵馬登場

P.3のキャンペーン情報に掲載されているように、慶
應義塾とつながりの深い宮城県南三陸町。震災前か
ら水産資源が豊富で「西の明石、東の志津川」と言わ
れるほどのタコの名産地だったことから生まれたゆる
キャラ「オクトパス君」が住んでいます。

慶應カードニュースVol.30でもご紹介しましたが、
机に「置くと(試験に)パス」するということで、合格祈
願グッズとして人気となっています。この10月、そのオ
クトパス君グッズにスレート絵馬が仲間入り。

南三陸復興タコの会 URL <http://ms-octopus.jp/>

スレートとは硯に使われている粘板岩を薄い板に加
工したものです。かつて南三陸町入谷地区はスレート
の産地で、スレート葺き職人も多数おり、東京駅の屋
根の修復作業にも関わっていたそうです。

表面をレーザー加工で印字した絵馬はクリアケース
入りなのでそのままインテリアとしても飾れるように
なっています。

オクトパス君曰く「スレート絵馬があればどんな試験
もスレート合格!でチュー!」。



オクトパス君



スレートde合格絵馬

神奈川近代文学館

〈新収蔵資料展 2014年〉

同時開催:「文学の森へ 神奈川と作家たち」展 第2部 芥川龍之介から中島敦まで

会期:11月29日(土)～2015年1月25日(日)

※月曜休館 1月12日は開館、12月28日(日)～2015年1月5日(月)は休館

新たに受贈・購入した資料の中から、太宰治の結婚誓約書、金子光晴、村野四郎の原稿など、貴重資
料を展示するほか、特攻70年を期に、城山三郎「指揮官たちの特攻」創作ノートを特別公開。

常設展

一般▶250円

20歳未満・学生▶150円

65歳以上・高校生▶100円

中学生以下▶無料

〈企画展・収蔵コレクション展14〉

生誕100年 寺田透展

会期:2015年1月31日(土)～3月29日(日)

※月曜休館

横浜に生まれ、終生この地で過ごした文芸評論家、仏文学者・寺田透(1915～1995)の生誕100年を
記念して開催する企画展。明治大学、東京大学で教鞭を執る傍ら、バルザックやヴァレリーらの翻訳、
国内外、各時代の文学への批評を行いました。ご遺族から寄贈された自筆原稿や蔵書など約10,000点
に及ぶ収蔵資料の中から約200点を選び、その業績を紹介します。

企画展・収蔵コレクション展14

一般▶400円

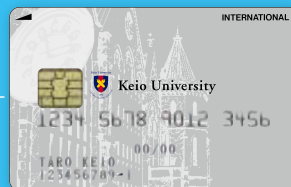
65歳以上・20歳未満・学生▶200円

高校生▶100円

中学生以下▶無料

〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町110 電話:045-622-6666 みなとみらい線 元町・中華街駅下車 徒歩10分 <http://www.kanabun.or.jp/>

慶應カード(塾生[学生])会員の皆様へ



来春卒業予定の皆様…

これまでのご利用ありがとうございました。

引き続き「慶應カード(塾員・教職員)」をご利用下さい！

来春で卒業予定の皆様はご卒業に伴い、いったん「慶應カード(塾生[学生])」のご利用は終了となります。ご卒業後は、引き続き「慶應カード(塾員・教職員)」がご利用いただけます。各ご契約カード会社より順次、ご卒業後の進路についてお尋ねするお手紙を差し上げます。必ずご開封いただき、書類の返送またはお届けをお願いいたします。大学院等にご進学される方でいらっしゃる方も、慶應カードは塾員・教職員用となりますので、お手続きの際はご注意ください。

ご卒業後のカードの変更点

- カード会社の年会費が必要となります。
- 海外旅行傷害保険の内容が変更となるカードがございます。
- ご申請によりキャッシングが可能となります。
- 塾員の皆様専用の慶應カード独自特典がございます。

※慶應義塾図書館や三田キャンパスの社中交歓萬來舎の入館証としてご利用いただけます。

※野球・ラグビー・アメフトの早慶戦やコンサートへのご招待がございます。

是非ご卒業後も慶應カードをご活用いただければ幸いです。

「慶應カードニュース」発行およびお届けについてのご案内

慶應カードニュースをご覧頂きありがとうございます。「慶應カードニュース」は年に3回の発行となり、印刷物は年1回、塾員の方のみにお届けします。その他の回および塾生(学生)の方には電子配信となります。最新情報は下記よりご覧いただけます。



公式サイト・
メールマガジン

<http://www.keiocard.com/>

メールマガジンの登録もこちらからどうぞ。塾員・教職員用メルマガと塾生[学生]用メルマガがございます



Twitter

<http://twitter.com/keiocard/>

公式サイトの更新情報やキャンパス内でのキャンペーンをご案内しています



Facebook

<https://www.facebook.com/keiocard>

公式サイトの更新情報をはじめ、おすすめチケット情報等をご案内しています

ペンマークのある風景／表紙写真

日吉キャンパスから見える矢上は、海を挟んだ向こう側の島、といったイメージでした。文系の自分にはまったく縁がないであろうと思っていた、そんな矢上にはじめて立ち入ることになったのは大学2年生のときでした。当時、在籍していた音楽サークルの先輩に理工学部の方がいました。その先輩が「食堂にピアノがあるから、アンサンブルの練習は矢上でしませんか？」と提案してくれたのです。日吉からまむし谷を抜け、やっとの思いで辿り着いた矢上は、

日吉と同じ系列の学校とは思えぬ雰囲気だったことを覚えています。校舎も綺麗で、落ち着いた人ばかりで、一緒に行った後輩と「異世界のようなですね……」という会話をしたような記憶があります。時は巡って……先日、撮影のため10年ぶりに矢上キャンパスを訪れました。大学2年生のときにお世話になった食堂のピアノは、まだその場所にありました。ピアノが目飛び込んで来たとき、わたしは瞬間だけ大学2年生に戻りました。あのとき一緒に演奏した先輩や、ピアノの伴奏をしてくれた後輩の声がありありと聞こえてきて、なぜか涙が出そうになりました。慶應カードニュースの撮影は、慌ただしい毎日の中で、忘れてしまっていた自分の原点を思い出せる、わたしにとって大切な時間です。今回も、改めてそれを感じました。

大村祐里子

1983年東京都生まれ。慶應義塾大学法学部法律学科卒。アーティストやコスプレなど様々なジャンルの撮影を行い、雑誌や書籍などに作品を提供。雑誌『写ガール』にて「読書感想写真」連載中。漫画『東京シャッターガール』では作中に実名で登場。

ブログ「シャッターガール」 <http://shutter-girl.jp/>

慶應カード会員の皆様に、お芝居、ミュージカル、歌舞伎などの公演をご紹介します。



国内外の著名アーティストのライブやイベント、ミュージカルなど幅広い分野のエンターテインメントをお楽しみ下さい。

今回で紹介できなかった最新の公演情報は、Web・携帯サイトやメールマガジンでもご紹介しています。

Web・携帯サイトのみでご紹介している公演やメールマガジン読者限定の公演で招待・ご優待情報もご案内しておりますので、是非Webサイト・メールマガジンをご活用ください。

- ・表示の価格には消費税(8%)が含まれます。
- ・2014年4月より発送手数料を450円とさせていただきます。

オンラインショップトップページ

<http://keiocard.com/shop/>

携帯サイト



<http://www.keiocard.com/>

左のQRコードからもアクセスできます。
外出先等でご活用ください。

メールマガジンの配信登録

塾員会員の方 ▶ <http://www.keiocard.com/mag/>

塾生(学生)会員の方 ▶ <http://www.keiocard.com/smag/>

・メールマガジンはパソコンのメールアドレスでご登録ください。また、メールアドレスをお持ちでない方はご登録いただけません。
・ご登録にあたっては、Webサイトでご案内しているプライバシーポリシーをご確認の上、お申し込みください。

12/25 (木) 締切 《国立能楽堂冬スペシャル》2月企画公演 能を再発見するVI 一世阿弥の花筐ー

恋の形見の花筐(花籠)を携え都に上った照日の前は、帝となった恋人の前で悲しみの舞を舞います。
ひたむきな愛を描く名作を今回は世阿弥の時代の演出で上演致します。
現行の演出による仕舞と共に楽しみ下さい。



国立能楽堂提供

日時：2月19日(木)18:00
会場：国立能楽堂
価格：**協正面 4,800円 ▶ 4,300円**
出演：仕舞 花筐(はながたみ)クセ 梅若玄祥(観世流)
対談 馬場あき子(歌人)
天野文雄(京都造形芸術大学教授)
能 古作 花筐(はながたみ) 大槻文蔵

1/29 (木) 締切 国立能楽堂3月企画公演 復興と文化III

常陸の国、桜川での花見の日、満開の桜の下で生き別れとなった親子は再会します・・・。
花尽くしの話も美しい《狂女物》「桜川」と狂言「鬼瓦」をお楽しみいただきます。
「復興と文化」のテーマによる講演にもご期待下さい。



国立能楽堂提供

日時：3月15日(日)13:00
会場：国立能楽堂
価格：**協正面 4,400円 ▶ 3,900円**
出演：講演 赤坂憲雄(学習院大学教授兼福島県立博物館長)
狂言 鬼瓦(おにがわら) 野村万禄(和泉流)
能 桜川(さくらがわ) 観世鏡之丞(観世流)

12/21 (日) 締切 新春浅草歌舞伎

初春は浅草へ！
浅草寺への初詣も兼ねて、気軽に歌舞伎を楽しみましょうか？
若手の登竜門ともいえる、本公演の出演者が12年ぶりに若返ります。
歌舞伎界の明日を担う、新たなスターの華やかで熱気溢れる舞台をお楽しみください。

演目：一、仮名手本忠臣蔵
二、上 狸々
下 俄獅子



日時：1月23日(金)15:00
1月24日(土)15:00
1月26日(月)15:00
終演時刻は18時頃です。
会場：浅草公会堂
価格：**一等席 9,000円 ▶ 7,600円**
出演：尾上松也、中村歌昇、坂東巳之助
中村種之助、中村米吉、中村隼人、中村児太郎 ほか

12/25 (木) 締切 国立文楽劇場 1月上方演芸特選会

恒例となった国立文楽劇場上方演芸特選会。出演は上方落語界の実力派である桂福団治、浪曲に真山一郎と天中軒涼月。大阪ならではのラインナップで大阪のお正月に花を添えます。バリエーション豊かな上方の演芸をご覧ください。



日時：1月21日(水)13:00/1月22日(木)13:00
1月23日(金)13:00/1月24日(土)13:00
価格：**一般 2,100円 ▶ 1,900円**
落語：桂 二葉/桂 小梅(交互出演)
漫才：ボルトボルス
浪曲：天中軒 涼月
落語：桂 米左
《 仲 入 》
太神楽：豊来家 板里
浪曲：真山 一郎
落語：桂 福団治

1/12 (月・祝) 締切 コロケ芸能生活35周年記念公演

ものまねキング、明治座に再び！！

第一部：
渡る世間は倍返し！

第二部：
コロケものまね
オンステージ2015



日時：2月7日(土)16:00/2月8日(日)11:00
会場：明治座
価格：**12,000円 ▶ 10,100円**
出演：コロケ
森田順平、奈良富士子、岩本多代、左とん平 ほか

12/21 (日) 締切 初春新派公演 「大つごもり/寒菊寒牡丹」

稀代の名優、不世出の女方と評された花柳章太郎。没後五十年を追悼し、最後の舞台となった「大つごもり」と「寒菊寒牡丹」を上演します！！



日時：1月19日(月)15:00/1月21日(水)11:00
1月23日(金)11:00/1月24日(土)15:00
会場：三越劇場
価格：**全席指定 8,500円 ▶ 6,300円**
演目・配役：
「大つごもり」
作：樋口一葉 脚色：久保田万太郎 演出：斎藤雅文
みね：波乃久里子 山村石之助：市川月乃助
山村あや：水谷八重子 ほか
「寒菊寒牡丹」
作：川口松太郎 演出：成瀬芳一
若葉屋の妻吉：水谷八重子 お茶：波乃久里子
木彫師太田磯吉：勝野洋 ほか

今回ご紹介できなかった最新の公演情報は、Web・携帯サイトやメールマガジンでもご紹介しています。Web・携帯サイトのみでご紹介している公演やメールマガジン読者限定の公演ご招待・ご優待情報もご案内しておりますので、是非Webサイト・メールマガジンをご活用ください。

12/21
(日)

締切(早割ヘア券)

6/8
(月)

締切

ボッティチェリとルネサンス

フィレンツェの富と美

世界各地から

ボッティチェリ

の作品が集結。

国内史上最大規模、日本初公開作品も多数。また同時代の絵画・彫刻・工芸・資料、約80点により、花の都フィレンツェの原動力となった金融業の繁栄とメセナ活動の誕生を浮き彫りにします。

門外不出の傑作！5月6日までの限定公開！

サンドロ・ボッティチェリ《聖母子と洗礼者聖ヨハネ》

1470年代末、テンペラ・板、直径95cm、ピアチェンツァ市立博物館蔵

Musei civici di Palazzo Farnese - foto Cairo Pagani

日時:2015年3月21日(土・祝)～6月28日(日)

*4月13日(月)と4月20日(月)のみ休館

10:00～19:00(金・土は21:00まで。入館は閉館の30分前まで)

会場:Bunkamura ザ・ミュージアム

価格:早割ヘア券 2,200円

*以下の入場券については、12月23日(火・祝)からの発売です。

一般(前売) 1,300円▶1,240円

大学・高校生(前売) 800円▶770円

中学・小学生(前売) 500円▶450円

※障害者手帳のご提示で割引料金あり。

(当日会場窓口にて直接お求めください)

2/1
(日)

締切

ダイアログ・イン・ザ・ダーク

(DID)暗闇体験

DIDは、真っ暗闇のエンターテインメント。

参加者は完全に光を遮断した空間の中へ、何人かとグループを組んで入り、暗闇のエキスパートであるアテンダ(視覚障害者)のサポートのもと、様々なシーンを体験します。

その過程で視覚以外の様々な感覚の可能性と心地よさに気づき、そしてコミュニケーションの大切さ、人の温かさを思い出します。



会場:東京・外苑前会場

渋谷駅神宮前2-8-2 レーサムビルB1

(最寄駅:東京メトロ銀座線・外苑前)

価格:1名 5,000円▶4,300円

注意事項:慶應カード事務局にお申込後、事務局よりご予約チケットを送付いたします。チケットの到着後、2月20日(金)までに会員様ご本人よりお電話にて、ダイアログ・イン・ザ・ダーク事務局にご予約いただきます。手続方法詳細は慶應カード事務局より送付する資料もしくはWebサイトにてご確認ください。満席の場合、ご希望に添えない場合があります。

3/10
(火)

締切

サンリオピューロランド

会員限定優待パスポート



©08/14 SANRIO/SEGA TOYS S-S/W-TX-JLPC
©14 SANRIO APPROVAL No.00610303

寒い日でも雨の日でも楽しく遊べるピューロランド。

優待パスポートを賢く利用してめいっぱい遊んでください。

価格:大人(18才以上) 3,800円▶3,300円

小人(3～17才) 2,700円▶2,500円

*冬・春休みなどサンリオピューロランドが定める学校休日及び特定日にしましては、通常、休日料金となりますが、慶應カード会員限定優待パスポートは、平日・土日祝日間わず、ご利用いただけます。

*3月31日(火)まで有効です。

*2才以下は無料です。

5/6
(水・祝)

締切

ルーヴル美術館展

日常を描くー風俗画にみるヨーロッパ絵画の真髄

フェルメールの《天文学者》、待望の初来日。

ルーヴル美術館だからこそ実現、風俗画の歴史を一望する、初の本格的展覧会。



Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / René-Gabriel Ojeda / distributed by AMF - DNPartcom

日時:2015年2月21日(土)～6月1日(月)

*休館日/毎週火曜日 但し、5月5日(火)と26日(火)は開館

10:00～18:00

(金曜日・5月23日(土)・5月24日(日)・5月30日(土)・5月31日(日)は20:00まで。入館は閉館の30分前まで)

会場:国立新美術館 企画展示室1E

価格:一般(前売) 1,400円

大学生(前売) 1,000円

高校生(前売) 600円

*中学生以下は無料

2/19
(木)

締切

鼓童特別公演2015「道」

坂東玉三郎氏との出会い以来、更なる高みを目指して歩んできた鼓童。いくつもの時代を通じて求めきいた世界を、1990年代の演目に載せてお届けいたします。



日時:3月19日(木)18:30

3月20日(金)14:00

会場:KAAT神奈川芸術劇場(ホール)

価格:S席(1、2階) 6,000円▶4,500円

出演(予定):齊藤栄一、見沼知弘、船橋裕一郎、石塚亮、中込健太、前田剛史、立石雷 ほか3名

*未就学児童入場不可

12/15
(月)

締切

NANTA

全世界で約970万人を動員！

公演回数3万回達成！

キッチンで舞台上に“コックたち”が繰り広げるコメディ、クッキング、そして圧巻の乱打！

ナンダ!?この爆笑!!ナンダ!?この感動!!リズムと笑いであなたのハートをたたく！



©PMC PRODUCTION

日時:2015年1月30日(金)15:00/1月30日(金)19:00

1月31日(土)13:00/1月31日(土)17:00

2月1日(日)11:00/2月1日(日)15:00

会場:サンシャイン劇場

価格:全席指定 7,560円▶6,450円

*3歳以上はチケット必要。3歳未満は膝上無料、ただし席が必要な場合は有料。

2/15
(日)

締切

市川海老蔵特別公演

「源氏物語」

新“光源氏”誕生！歌舞伎・能・オペラを融合させた、海老蔵にしか創り出せない「源氏物語」の世界にご期待下さい！！



©藤山紀信

企画:市川海老蔵

協力:松竹株式会社

日時&会場:3月14日(土)17:00/3月15日(日)17:00

(KAAT神奈川芸術劇場)

4月8日(水)19:00/4月9日(木)17:00

(Bunkamura オーチャードホール)

価格:神奈川芸術劇場 S席 9,500円▶8,550円

オーチャードホール S席10,000円▶9,000円

出演:市川海老蔵 ほか

*未就学児童入場不可

2/15
(日)

締切

熊川哲也Kバレエカンパニー

「シンデレラ」

2012年、熊川哲也のBunkamura オーチャードホール芸術監督就任記念として世界初演を果たし、2万人を動員するなど大きな話題を呼んだこの作品は現代屈指の演出家である彼の卓抜した感性と才知が生んだ、まさに至高のファンタジー。観客をいつもこの上ない驚きと感動の渦へと巻き込んでいく。自らが世界最高峰のダンサーであればこそその視点が生きた鮮やかな舞踊、そして寄せ来る波のように見る者の心をわし掴みにしてゆく、あまりにも美しい魔法の数々……。いよいよ開幕！！



©Shunki Ogawa

日時&出演:3月18日(水)15:00/神戸里奈(シンデレラ)、井澤諒(王子) ほか

3月19日(木)14:00/白石あゆ美(シンデレラ)、宮尾俊太郎(王子) ほか

会場:Bunkamuraオーチャードホール

価格:S席 13,500円▶12,150円

*5歳以上入場可。但しお席が必要です。

*熊川哲也の出演はありません。

1/12
(月・祝)

締切

及川浩治ピアノ・リサイタル

「ショパンの旅」

待望のオール・ショパン・プログラム！

及川浩治の「ショパンの旅」をお楽しみください。



©Ayumu Gombi

日時:2月15日(日)14:00

会場:サントリーホール

価格:S席 5,000円▶4,500円

出演:及川浩治

曲目:～オール・ショパン・プログラム～

ノクターン第1番 変ホ短調 op.9-1、ノクターン第2番 変ホ長調 op.9-2、ノクターン第3番 口長調 op.9-3、ポロネーズ第5番 嬰ヘ短調 op.44、幻想曲ヘ短調 op.49、英雄ポロネーズ [ポロネーズ第6番] 変イ長調 op.53、舟歌 嬰ヘ短調 op.60、ノクターン第14番 嬰ヘ短調 op.48-2、ノクターン第15番ヘ短調 op.55-1、幻想ポロネーズ [ポロネーズ第7番] 変イ長調 op.61、アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 op.2

*未就学児童入場不可

*演奏曲目・曲順が変更になる場合があります。

12 KEIO CARD NEWS vol.33

塾員会員の方 ▶ <http://www.keiocard.com/mag/> 塾生(学生)会員の方 ▶ <http://www.keiocard.com/smag/>

・メールマガジンはパソコンのメールアドレスでご登録ください。また、メールアドレスをお持ちでない方はご登録いただけません。・ご登録にあたっては、Webサイトでご案内しているプライバシーポリシーをご確認の上、お申し込みください。



**12/21
(日)
締切**

ミュージカル「SAMURAI7」

黒澤明監督の傑作「七人の侍」(1954年公開)を原作として、その公開50周年にGONZOによって制作されたアニメ「SAMURAI 7」がその後の舞台化を経て、2015年1月、演出・振付：上島雪夫×音楽：佐橋俊彦のゴールデンコンビで初のミュージカル化へ！



©2004黒澤明/橋本忍/小国英雄/NEP・GONZO

日時：1月18日(日)17:00/1月19日(月)19:00
1月20日(火)19:00/1月22日(木)19:00
1月23日(金)19:00/1月24日(土)17:00

会場：天王洲 銀河劇場

価格：全席指定 8,500円▶7,700円

出演：別所哲也/矢崎広/

古川雄大、野島直人、永山たかし、黒須洋子、大澄賢也/入来菜里/根本正勝、市瀬秀和、杉崎真宏 ほか

*未就学児童入場不可

**12/25
(木)
締切**

ミュージカル「メンフィス」

音楽を通じてアメリカ南部の人種差別に風穴を開けた、実在するDJの半生を描いたミュージカル「メンフィス」。2010年トニー賞最優秀作品賞、最優秀作曲賞を含む4冠に輝いた作品が、最高のキャストを得て遂に日本初上演！



日時：1月31日(土)17:30/2月5日(木)18:30

2月7日(土)13:00/2月9日(月)18:30

会場：赤坂ACTシアター

価格：S席 11,000円▶土日祝 10,400円

平日 8,800円

出演：山本耕史、濱田めぐみ ほか

*未就学児童入場不可

**1/5
(月)
締切**

ミュージカル「ラ・カージュ・オ・フォール」

日本初演から30年を迎える大ヒット・ミュージカル。笑いあり、涙ありの王道作品にご期待ください。



日時：2月11日(水・祝)12:30/2月15日(日)17:30

2月19日(木)18:30/2月27日(金)13:30

会場：日生劇場

価格：S席 13,000円▶土日祝 12,300円

平日 11,000円

出演：鹿賀丈史、市村正親 ほか

*未就学児童入場不可

**2/19
(木)
締切**

THE SHOW INFECTED "CONNECTION"

マイケル・ジャクソンが影響を受けた、ポップ・フォッシー、フレッド・アステア・・・エンターテインメント界の至宝たちがつながる知られざる水脈を軸に、魅惑の劇空間が繰り広げられる——本物の歌と本物のダンスがどちらも譲らずにぶつかり合い融合する、ここぞしか体験のできないエンターテインメント！フォッシー・スタイルの日本における第一人者の大澄賢也、初演出作品が天王洲銀河劇場にて2015年3月に上演決定！



日時：3月19日(木)19:00/3月20日(金)14:00
3月21日(土・祝)17:00/3月22日(日)12:00

会場：天王洲 銀河劇場

価格：8,500円▶7,900円

構成・演出・振付・出演：大澄賢也

Singer：中川晃教、蓮水ゆうや and special singer!

Dancer：辻本知彦、TATSUO, TAKAYUKI

大野幸人、千田真司、神谷直樹

**1/12
(月・祝)
締切**

読売日本交響楽団 第545回定期演奏会

読響が誇る常任指揮者、シルヴァン・カンブルランによる「新世界」。ヴィオラ・ソロには、世界屈指の若手実力派メンケマイヤーが登場。



©読響(撮影：青柳聡)



©Irene Zandel

日時：2月13日(金)19:00

会場：サントリーホール

価格：S席 7,200円▶6,100円

指揮：シルヴァン・カンブルラン、ヴィオラ：ニルス・メンケマイヤー

曲目：武満徹/鳥は星形の庭に降りる、バルトーク/ヴィオラ協奏曲、アイヴズ/答えない質問、ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界から」

**1/8
(木)
締切**

読売日本交響楽団 第14回読響メトロポリタン・シリーズ

“世界の広上”がカリスマ性のある指揮で、聴き手の心を鷲掴みにするショスタコーヴィチ！コンラツィン、小澤、メータ、ムーティらと共演した世界的巨匠ベルキンが、渾身の演奏を披露！



©読響(撮影：堀田丸丸)



日時：2月6日(金)19:00

会場：東京芸術劇場 コンサートホール

価格：S席 7,200円▶6,100円

指揮：広上淳一、ヴァイオリン：ボリス・ベルキン

曲目：ハチャトゥリアン/組曲「仮面舞踏会」から「ワルツ」、ショスタコーヴィチ/ヴァイオリン協奏曲第1番、ショスタコーヴィチ/交響曲第5番

**2/15
(日)
締切**

東京フィルハーモニー交響楽団 3月定期シリーズ



©満田聡

2014-2015シーズンの締めくくりは炎のコパケンこと小林研一郎！情熱の幻想交響曲、醜態とした堀込ゆず子のヴァイオリンが奏でるモーツァルトと共にどれも聴き逃さないTheコパケンプログラムです。

日時&会場：3月12日(木)19:00(東京オペラシティコンサートホール)

3月13日(金)19:00(サントリーホール)

価格：S席 7,700円▶6,900円

指揮：小林研一郎、ヴァイオリン：堀込ゆず子、

管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

曲目：モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第3番、

ベルリオーズ/幻想交響曲

*未就学児童入場不可

*やむを得ない事情により出演者・曲目などが変更となる場合がございます。予めご了承ください。

**12/19
(金)
締切**

ミハイロフスキー劇場管弦楽団 〜オール・チャイコフスキー・プログラム〜

流麗な響きで魂揺さぶる、渾身のチャイコフスキー！！芸術のロシア、音楽の都サンクトペテルブルグから3年ぶりに待望の再来日！名門オーケストラがスラブ民族の悠久を謳いあげる！！



日時：2015年1月18日(日)14:00

会場：東京オペラシティ コンサートホール

価格：S席 8,000円▶7,400円

指揮：ヴァレンティン・ボグダーノフ、

ピアノ：フランソワ・デュモン、

管弦楽：ミハイロフスキー劇場管弦楽団

曲目：〜オール・チャイコフスキー・プログラム〜

歌劇「エフゲニー・オネーギン」より「ボロネーズ」、

ピアノ協奏曲第1番、交響曲第6番「悲愴」

*未就学児童入場不可

*都合により、出演者や曲目が変更となる可能性がございます。

**2/12
(木)
締切**

十二夜

『レ・ミゼラブル』『ダディ・ロング・レッグズ』足ながおじさんより〜のジョン・ケアードが描くシェイクスピア喜劇の最高傑作！

船の遭難で離れ離れになった双子の兄妹。複雑に絡み合った片想いの糸はどこへいく！？



日時：3月21日(土)17:00/3月22日(日)12:00

会場：日生劇場

価格：S席 12,000円▶11,200円

出演：音月桂、小西遼生、中嶋朋子、橋本さとし、成河、

石川禅、山口馬木也 ほか

*未就学児童入場不可

2/5
(木)
締切

オペラ「マノン・レスコー」

狂おしいまでに愛された美少女マノンの物語。ブッチェリの名作中の名作。2011年3月、東日本大震災で公演中止を余儀なくされた、幻の公演がいに復活。



日時：3月9日(月)19:00/3月12日(木)19:00
会場：新国立劇場 オペラハウス
価格：S席 27,000円▶25,650円
演出：ジルベール・デフロ
指揮：ピエール・ジョルジョ・モランディ
出演：マノン・レスコー：スヴェトラ・ヴァッシレヴァ、
デ・グリュ：グスターヴォ・ボルタ、
レスコー：ダリボル・イエニス、
ジェント：妻屋秀和
管弦楽：東京交響楽団
*未就学児童入場不可

12/25
(木)
締切

live image cinema 2015

あの映画の感動が蘇る…
ついに映画音楽だけを集めた、イメージ映画音楽ベストライブ開催決定!!



日時：1月26日(月)18:30
会場：東京芸術劇場
価格：全席指定 6,500円▶6,200円
出演：小松亮太、手島葵、羽毛田文史、松谷卓 ほか
*未就学児童入場不可

2/22
(日)
締切

ディズニー・ファンタジア・コンサート

夢とファンタジーいっぱいのコンサート! 2015年、日本上陸!!



©Disney

日時：4月25日(土)17:30
4月26日(日)11:00/4月26日(日)16:00
会場：東京国際フォーラムホールA
価格：S席 8,500円▶8,000円
指揮：サラ・ヒックス、ライブナビゲーター：高嶋ちさ子、
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
曲目：ベートーヴェン/交響曲第5番、ベートーヴェン/交響曲第6番(第3〜5楽章)、チャイコフスキー/くるみ割り人形、ドビュッシー/月の光、ストラヴィンスキー/火の鳥(1919年版)、ボンキエリ/時の踊り、デュカス/魔法使いの弟子、エルガー/威風堂々、レスピーギ/ローマの松
*3歳以下のお子様はご入場できません。お一人様1枚チケットが必要です。

2015年1月15日講演 現代に通じる福澤諭吉の「独立自尊」の精神とは? 講師：西澤直子慶應義塾福澤研究センター教授

慶應丸の内シティキャンパス定例講演会
夕学五十講
時代の「潮流と深層」を読み解く

福澤諭吉やその門下生等の事績について幅広く資料収集・調査研究を行い、彼らの視野を通して広く近代日本の研究を行っている慶應義塾福澤研究センター。そこで長らく研究に携わってきた西澤直子教授が慶應丸の内シティキャンパスの定例講演会『夕学五十講』に登壇します。「一身独立」して「一国独立」す〜福澤諭吉からのメッセージ〜と題し、没後100年以上を経た今でも新鮮さを失わない福澤先生の精神に迫ります。

講演内容

福澤諭吉に対しては、賛否両論がありますが、いずれにしろ同時代から現代まで批評され続けている人物です。俎上に上り続けるということは、その時代その時代において、彼の発言が同現代的意義をもっていたことを示していると思います。今回は、彼からいかなるメッセージを受け取るかということをご一緒に考えてみたいと思います。

◆『夕学五十講』についてはこちらから <https://www.sekigaku.net/>

◆慶應カード特典 『夕学五十講』受講料10%割引(個人支払に限る)

2015年1月15日(木)に開催される西澤教授の講演に5組10名様をご招待いたします

※慶應MUFGカード・プラチナ・アメリカン・エクスプレス®・カードの皆様に限りご応募いただけます。

※応募締切は12月15日(月)。発表は12月20日頃の招待券発送を以て代えさせていただきます。

ご応募はこちら <http://www.keiocard.com/sekigaku/>



丸ビルで開催『夕学五十講』

◆西澤直子慶應義塾福澤研究センター教授 略歴

中学より慶應義塾で学び、1983年3月慶應義塾大学文学部史学科国史学専攻卒業後、立ち上がったばかりの慶應義塾福澤研究センターで非常勤嘱託として働きはじめる。翌年大学院文学研究科国史学専攻国史学分野の修士課程に進み、1986年修了後、慶應義塾福澤研究センターの常勤嘱託となる。1988年に退職するも、出産・子育てを経て1994年に教員系嘱託と

して戻る。2001年の福澤没後百年には記念出版物である『福澤諭吉著作集』の編集委員や「世紀をつらぬく福澤諭吉展」の実行委員を務めた。『慶應義塾史事典』(2008年)『福澤諭吉事典』(2010年)『慶應義塾150年史資料集』(2011年〜)各編集委員。『ふだん着の福澤諭吉』(共著、慶應義塾大学出版会)、『福澤諭吉と女性』(慶應義塾大学出版会)を著している。



▶慶應義塾福澤研究センターについて

福澤諭吉やその門下生、福澤の創立した慶應義塾及びその出身者・関係者の事績について幅広く資料収集・調査研究を行っています。また、福澤や義塾を視野に置きつつ、広く近代日本の研究を目的として設置されており、慶應義塾内の諸学部・一貫教育校の枠を越えた全塾的な共同研究機関と位置づけら

れ、義塾外の研究者とも隔てなく連携しながら活動しています。なお、研究・収蔵のための主な施設は、慶應義塾の象徴ともいえる三田キャンパス内の慶應義塾図書館旧館(重要文化財)に置かれています。

<http://www.fmc.keio.ac.jp/>

観賞ご優待チケット申込書 **FAX : (03) 3457-9633 慶應カード事務局行**

下記の注意事項をご確認いただき、本紙に必要事項をご記入の上、お申込ください。

1.お申込される方についてご記入ください

ふりがな	TEL ()	FAX ()
ご氏名	E-mail	
ご住所	様	
〒	アパート・マンション名	
事務局からご連絡する場合のご希望の連絡方法 <input type="checkbox"/> TEL <input type="checkbox"/> FAX <input type="checkbox"/> E-mail		

2.ご希望の公演名とご希望枚数をご記入ください

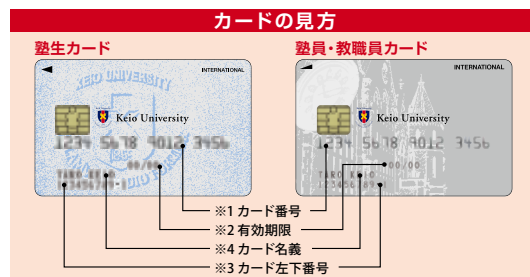
公演名	公演日時	慶應カード価格	枚 数	発送手数料	小 計
	月 日 : ~	① 円/枚	② 枚	③ 450円	①×②+③ 円
	月 日 : ~	① 円/枚	② 枚	③ 450円	①×②+③ 円
	月 日 : ~	① 円/枚	② 枚	③ 450円	①×②+③ 円
	月 日 : ~	① 円/枚	② 枚	③ 450円	①×②+③ 円
*一公演につき発送手数料として別途450円ご負担いただきます。				合 計	円

3.ご希望枚数をご記入ください

イベント名	期間	慶應カード価格	枚 数	小 計
サンリオピューロランド 会員限定優待パスポート	2015年 3月31日(火)まで有効	①大人3,800円 → 3,300円/枚	② 枚	①×② 円
		①小人2,700円 → 2,500円/枚	② 枚	①×② 円
Bunkamura ザ・ミュージアム ボッティチェリとルネサンス フィレンツェの富と美	2015年 3月21日(土・祝)～ 6月28日(日)	①早割ペア券 ※12月21日(日)締切 → 2,200円/組	② 組	①×② 円
		①一般(前売)1,300円 → 1,240円/枚	② 枚	①×② 円
		①大学・高校生(前売)800円 → 770円/枚	② 枚	①×② 円
		①中学・小学生(前売)500円 → 480円/枚	② 枚	①×② 円
ダイアログ・イン・ザ・ダーク	2月20日(金)までに予約	①共通5,000円 → 4,300円/名	② 名	①×② 円
*一回のお申込につき発送手数料として別途200円ご負担いただきます。				③ 発送手数料 200円 上記+200円
				合 計 円

4.お支払いについて、必ずご記入ならびに該当するものにチェックをお願いします

カード会社	<input type="checkbox"/> JCB <input type="checkbox"/> 三井住友 <input type="checkbox"/> UC <input type="checkbox"/> DC <input type="checkbox"/> AMEX <input type="checkbox"/> MUFG(旧UFJ) <input type="checkbox"/> NICOS <input type="checkbox"/> OMC
カード番号 ※1	□□□□□□□□□□□□□□□□
カード有効期限 ※2	□□月□□年 (カード表記と同様にご記入ください)
カード左下番号 ※3	□□□□□□□□□□□□□□□□
カード名義 ※4	



お問い合わせ先

慶應カード事務局(慶應学術事業会) TEL/03-3453-3854 (月)～(金)8:30～17:00(11:30～12:30は除く)
E-mail/info@keiocard.com URL/http://keiocard.com/ 冬季休業/2014年12月27日(土)～2015年1月5日(月)

チケットの販売に関するご注意事項 ～必ずご確認下さい～

- お申込は慶應カード会員の方(本人会員・家族会員)に限らせていただきます。
- FAXでお申込いただいた方には、受信後5日以内に受信確認の連絡をさせていただきます。万一、受信確認の連絡がなかった場合にはお申込受付をしていない可能性がありますので、必ず慶應カード事務局までご連絡ください。なお、冬季休業中の受付分は1月6日(火)以降のご連絡となります。予めご了承ください。
- 先着順に受付し、予定数になり次第締め切らせていただきます。チケットがお取りできない場合は、FAX受信確認の際にお申込者宛にご連絡いたします。
- 席番は主催者提供席を受付順に配布させていただきますのでご了承ください。
- お申込後のキャンセル・変更はいかなる場合でもお受けできません。
- チケットは公演日の約2週間前までの発送を予定しております。また、いかなる事情(紛失・消滅・破損等)があってもチケットの再発行はいたしません。

- チケット代金および発送手数料は、通常のカードご利用代金と同様に自動引き落としとなります。お支払いはご本人様の慶應カードでの一括払いのみとさせていただきます。お席を確保した時点でお支払い請求をたて、チケットご送付前にお支払いいただくこととなりますのでご了承ください。なお、提示価格には消費税等が含まれております。
- ご提供いただきました個人情報はチケット代金の決済およびチケットの送付にご利用いたします。また一部公演につきましてはサービスのご提供に必要な場合に限り主催者およびチケット提供元と共有する事がございます。
- ダイアログ・イン・ザ・ダークのチケットは2月20日までにご予約いただいで有効となります。開催テーマと日時をWebサイトで確認のうえ、ご自身にてご予約ください。なお、未使用チケットの払い戻しはいたしません。

読者プレゼント

カレコ・カーシェアリングクラブの 利用クーポン3,000円(1,000円×3カ月)

入会月から3カ月間、毎月1000円分のクーポンを5名様にプレゼント。
慶應カード特典と併用可能でさらにオトクにご利用いただけます。

※当選された方にはキャンペーンナンバーをご連絡いたします。
申込フォームのキャンペーンナンバー欄にご入力下さい。
※通常の慶應カード特典と併用可能です。
(ご提供: カレコ・カーシェアリング・ジャパン株式会社様)

5名様

塾生 塾員

ポーラ美術館 入場券

現在開催中の企画展「紙片の
宇宙 シャガール マティス ミ
ロ グリの挿絵本」のご招待券
を5組10名様にプレゼント。
(ご提供: ポーラ美術館様)

5組
10名様

塾生 塾員

ハローキティ 洗顔3点セット

洗顔タイムが楽しくなるハロ
ーキティのハンドタオル、洗顔
材とスクラブの3点セットを1
名様にプレゼント。
(ご提供: 株式会社サンリオ様)

1名様

塾生 塾員

応募方法 官製はがきにてご応募ください。

必要記入事項

ご希望のプレゼント名、住所、氏名、電話番号、
塾員番号(カード券面左下の番号9桁)、
カード会社名

応募先

〒108-8345 東京都港区三田2-15-45
慶應義塾三田キャンパス内
慶應義塾(慶應学術事業会)
慶應カード読者プレゼント係

応募締切

2015年1月12日(月)(必着)

- 当選の発表は、商品の発送をもって代えさせていただきます。
- ご応募いただいた方には、プレゼント提供元より各種情報をお送りする場合がございます。

慶應義塾公式グッズをご利用下さい

ベンマークやロゴなどをあしらった慶應義塾公式グッズ。ステーションリーやアクセサリー、
テーブルウェアやペットグッズまで幅広い商品展開しているのをご存知ですか?今回はビジネスシーンに欠かせないカフスとネクタイをご紹介します。

■ベンマークカフス

さりげないこだわりを演出できるベンマークカフス。ゴールドとシル
バーの2色をご用意。使いやすいスウィプル式で専用BOX入りです。



「ゴールド」と「シルバー」のベンマークカフス 6,000円(税込)

■ネクタイ

鶴岡タウンキャンパスのある山形県鶴岡市は、日本でも有数の絹の産地。慶應義塾と鶴岡シル
クのコラボレーションから生まれたオリジナルネクタイは、鶴岡シルクのしなやかな生地にベ
ンマーク・エンブレムをあしらひ、年齢を問わず着用できるデザインとなっています。
この度、エンブレム入りブラックウオッチ柄の「チェック」と、定番の水玉柄にベンマーク刺繍が
入った「ドット」の2種類が加まりました。カジュアルからビジネスまで幅広くご利用ください。



幅広く活用できる「チェック」と「ドット」 5,000円(税込)

●慶應カードでお求めいただけます。

詳細は慶應義塾公式グッズオンラインストア
<http://keiogoods.jp/> をご覧ください。

慶應義塾塾員センター・慶應カード事務局より

住所・改姓名の変更届はお早めに

A 各地区の学生部学事担当または塾員センター

塾生 塾生カード または
塾員 塾員カードをお持ちの学部生・大学院生の方

各地区の学生部学事担当
にお届けください

上記以外の 塾員 塾員カードをお持ちの方

慶應義塾塾員センター
にお届けください

塾員(卒業生)ホームページ <http://www2.jukuin.keio.ac.jp/index.html>

上記ページをご参照の上、氏名(漢字、フリガナ)、卒業年、学部、生年月日、変更事項を次の
①～④いずれかの方法により慶應義塾塾員センター宛に必ず塾員ご本人がお届けください。

- ①メールフォーム ②慶應オンライン ③FAX 03-5427-1546
④郵送 〒108-8345 東京都港区三田2-15-45 慶應義塾塾員センター

登録内容が変更になった場合は以下A・Bの2箇所に届け出る必要があります。
カードのご利用等にご不便が生じることもありますので、お早めにお届けください。

B 各カード発行会社インフォメーションセンター

UCカード UCコミュニケーションセンター	東京 03-6893-8200	大阪 06-7709-8555
三井住友カード FOR YOUデスク	0570-004-980	
JCBインフォメーションセンター	東京 0422-76-1700	大阪 06-6941-1700
OMCカード アンサーセンター	東京 03-5638-3211	大阪 06-6339-4074
DCカードコールセンター	東京 03-3770-1177	大阪 06-6533-6633
MUFGカード・プラチナ・ アメリカン・エクスプレス・カードデスク	☎ 0120-773-711 または 03-5489-3351	
NICOSコールセンター	東日本 03-5940-1100	西日本 06-6616-0770
MUFG(旧UFJ)カードコールセンター	0570-050535	

慶應カード協力店募集中

慶應カードでは、会員の皆様への特典の一つにカードの提示で会員特典
が受けられる「慶應カード協力店」制度がございます。慶應カード事務局
では、現在会員の皆様により多くの場所で便利にご利用いただくために
「慶應カード協力店」としてご協力いただけるお店を募集しております。
ご関心がございましたら、右記事務局までご連絡いただければ幸いです。

お手紙・FAXでお待ちいたしております。

■お問い合わせ先

株式会社 慶應学術事業会 慶應カード事務局 協力店担当
〒108-8345 東京都港区三田2-15-45
慶應義塾三田キャンパス内
FAX: 03-3457-9633 E-mail: info@keiocard.com

慶應カードニュース Vol.33

2014年12月発行
発行人/平尾 保弘
編集/慶應カード事務局

株式会社 慶應学術事業会
慶應カード事務局
〒108-8345 東京都港区三田2-15-45
慶應義塾三田キャンパス内
電話: 03-3453-3854
FAX: 03-3457-9633
URL: <http://www.keiocard.com/>

編集
後記

お待たせしました。慶應カードニュースVol.33をお届けいたします。
今回の巻頭ページでは維持会を取り上げましたが、改めて社中の絆の強さを感じました。
慶應カードをより便利にご利用いただき、慶應義塾に貢献できるように、事務局一同頑張ります。
今後とも、より一層のご指導とご鞭撻のほどよろしくお願い申し上げます。